



# Au Fil de l'Oule

## L' édito

*On peut parfois faire des économies en mettant en place des principes simples et à moindre frais. lorsque cela est possible, notre devoir d'élu est d'aller dans ce sens. C'est la raison pour laquelle je propose aujourd'hui à tous les habitants de la communauté de communes les deux choses suivantes :*

*Il s'agirait, pour les personnes qui envisagent de faire vidanger leurs fosses septique , tout simplement de se faire connaître, si elles le souhaitent, à la communauté de communes (au 04 92 66 04 21 ou par mail : ccvocathy@wanadoo.fr). De cette façon il deviendrait possible de grouper les commandes auprès d'un même prestataire, lequel ne se déplacerait pas pour une seule vidange mais pour deux ou trois en fonction du volume des fosses concernées, tout cela avec bien sûr, à la clé, une répartition des frais liés au déplacement, et donc une baisse du prix facturé sur chaque intervention.*

*De la même manière, les personnes qui ont chez elles de l'huile de vidange usagée et souhaitent s'en débarrasser sont dès maintenant invitées à téléphoner à la communauté de communes qui recensera ainsi les quantités à évacuer sur la vallée avant de faire venir un prestataire.*

*Pour plus de détail (tarifs consentis par les sociétés que nous avons consultées), vous pouvez vous adresser à la communauté de communes.*

*Gérard Denizeau*

### Sommaire :

- P. 1 : l'éditorial**
- P. 2 : les orientations de la CCVO**
- P. 3 : Le calendrier du CACT**
- P. 4 : Gérard Denizeau : « Le Larousse des cathédrales »**
- P. 5 : Quoi de neuf sur « la table de Cathy ? »**
- P. 6 à 7 : une filière locale : l'apiculture**
- P. 8 à 9 : « Lire en toute énergie » à la bibliothèque de Bruis**
- P. 10 : Effectif en hausse à l'école de Montmorin**
- P. 11 : le carnet de l'Oule**
- P. 12 : mots croisés**

# Les orientations de la CCVO

## Conseil Communautaire du 18 septembre 2009

### Opération Programmée d'Amélioration de l' Habitat

Dans le cadre de l'OPAH, les conseillers décident d'accorder une subvention de 650 € à Madame Sylvestre.

### **Opération Programmée d'Amélioration de l'Habitat**

La prochaine permanence OPAH aura lieu le **mardi 10 novembre et le mardi 15 décembre 2009** de 10 h à 12 h dans les locaux de la CCVO à Bruis.

Si vous souhaitez monter un dossier de **subvention** (ou simplement vous renseigner) en vue de faire réaliser des **travaux** par une entreprise dans votre résidence principale (ou dans un logement vous appartenant mais destiné à être loué), vous pouvez prendre rendez-vous en téléphonant au **04 92 66 04 21**.

(A noter que les personnes ne pouvant pas se déplacer peuvent demander un rendez-vous à leur domicile).

### Acquisition de composteurs ménagers individuels

Le Président a fait part à son conseil de la possibilité pour la collectivité d'obtenir des financements de la Région, de l'Ademe et du Conseil Général pour l'acquisition de composteurs ménagers individuels.

Ces subventions cumulées permettraient un autofinancement de 80 % H.T. de l'investissement.

Aussi le Président propose l'achat de 60 composteurs au

prix de 3 975,00 € HT, soit 4 754,10 € TTC, conformément au devis de la société NATPRO et selon le plan de financement suivant :

Ademe : 40%, soit 1 590,00 €

Région : 20%, soit 795,00 €

Conseil Général :

20%, soit 795,00 €

Autofinancement :

20%, soit 795,00 €

Les conseillers, à l'unanimité se déclarent favorables à cette opération et autorisent le président à effectuer toutes démarches nécessaires à son exécution.

### **Composteurs ménagers individuels**

Dans le cadre de sa compétence « Collecte et traitement des déchets ménagers » la Communauté de Communes envisage de faire l'acquisition de composteurs domestiques individuels dont l'utilisation engendrerait une réduction du volume des ordures ménagères.

Cette action pourrait bénéficier de diverses subventions : Région, conseil Général, Ademe, ce qui permettrait d'obtenir ce matériel à un coût moindre pour la collectivité et le particulier à qui il sera demandé une participation de 10 € (prix d'un composteur hors subvention : 70 € HT).

Afin de prévoir au plus juste le nombre de composteurs à commander, il a été demandé aux habitants souhaitant faire l'acquisition d'un composteur au prix de 10 €, de se faire connaître avant le 25 octobre (pour un dépôt du dossier le 31 octobre).

L'information a largement été diffusée dans les trois communes de la CCVO : par courrier, par mail, par téléphone ainsi que par voix de presse. Une cinquantaine de composteurs ont ainsi été réservés par les habitants de la vallée (résidences principales ou secondaires). Toutefois, les personnes qui n'en auraient pas eu connaissance auront tout de même la possibilité de retenir un composteur **DANS LA LIMITE DU STOCK DISPONIBLE**. En effet, la Communauté de Communes commandera quelques composteurs supplémentaires dans cette optique.

# Association

Le CACT nous communique son calendrier d'activités pour la saison 2009/2010

**C.A.C.T.**  
**COMITE D'ANIMATION TOURISTIQUE ET CULTUREL**  
**DE LA HAUTE VALLEE DE L'OULE**

\*\*\*\*\*

**ANIMATIONS 2009 -2010**

Tous les mercredis à partir de 14 h 30  
Après-midi récréatif au réfectoire de Montmorin

Vendredi 30 octobre de 15 h à 19 h  
Après-midi belote Salle Polyvalente de Bruis

Dimanche 8 novembre - Montmorin REPAS CHOUCRUTE  
(inscriptions au 04 92 66 03 86 – 04 92 66 01 49 – 04 92 66 09 82 )

Vendredi 20 Novembre de 15 h à 19 h  
Après-midi belote à Sainte-Marie

Vendredi 11 décembre de 15h à 19h  
Après-midi belote à Montmorin

Mercredi 16 décembre à 14 h rendez-vous à Montmorin  
Distribution des colis de Noël aux anciens

Dimanche 10 janvier 2010 à 14 h  
LOTO à Bruis

Vendredi 22 janvier de 15 h à 19 h  
Fête des Rois et après-midi belote à Bruis

Vendredi 12 février de 15 h à 19 h  
Crêpes et après-midi belote à Sainte-Marie

Vendredi 5 mars de 15 h à 19 h  
Après-midi belote à Montmorin

Dimanche 21 mars Repas de l'Amitié à Montmorin  
(inscriptions au 04 92 66 03 86 – 04 92 66 01 49 – 04 92 66 09 82)

DEBUT JUIN – Voyage annuel style « CROISIERE »

Samedi 24 Juillet - FETE INTERCOMMUNALE à Sainte-Marie  
Apéritif à partir de 19 h  
Concours de boules en doublette – Inscriptions à partir de 14 h  
(consulter l'affiche)

# Voyage au cœur des cathédrales

Véritablement expert en matière de patrimoine, d'histoire de l'art sous toutes ses formes (musique, architecture, peinture,...), Gérard Denizeau est l'auteur de nombreux ouvrages parus aux éditions Larousse dont le dernier en date : le Larousse des cathédrales, sorti cette année à l'occasion des journées du patrimoine, est une pure merveille, un aboutissement.

Après « Histoire visuelle des monuments de France » (2003), « le Larousse des châteaux » (2005), « le Larousse des plus beaux sites du monde » (2007), et d'autres encore, Gérard Denizeau vient encore nous surprendre avec son Larousse des cathédrales : un livre réussi, aux dires même de l'auteur qui porte toujours un regard très critique et sans concession sur ses propres réalisations.

Le Larousse des cathédrales c'est : une iconographie d'une qualité rare où la lumière, élément majeur dans l'architecture des cathédrales joue un rôle de premier plan, ce sont des textes extrêmement travaillés, qui proposent une lecture détaillée autant qu'accessible, une mise en page épurée, reposante, offrant un équilibre naturel entre sobriété et richesse des do-

cuments. Le Larousse des cathédrales c'est tout cela et probablement plus encore pour l'œil du connaisseur qui y verra foules de détails pertinents.

C'est aussi une somme extraordinaire de connaissances sur un sujet aussi vaste que passionnant : on y découvre par exemple dès les premières lignes l'origine du terme « cathédrale » : église de la

« cathèdre », ce siège réservé à l'usage exclusif du prélat et n'existant que dans « l'église mère d'un diocèse », celle placée sous l'autorité de l'évêque.

C'est encore toute l'histoire de la chrétienté doublement millénaire qui est revisitée selon un certain angle de vue : celui de l'architecture. Et l'auteur nous rappelle que les cathédrales, expressions tangibles du génie architectural de l'homme comme de sa foi conquérante, ont été antiques, (notamment à partir de l'an 313, lorsque l'Edit de Milan met fin à une période pendant laquelle la foi chrétienne se vit dans la clandestinité), puis romanes avant d'être gothiques, modernes (renaissance) et enfin contemporaines, sachant que la date retenue pour situer un édifice religieux est celle de sa consécration.

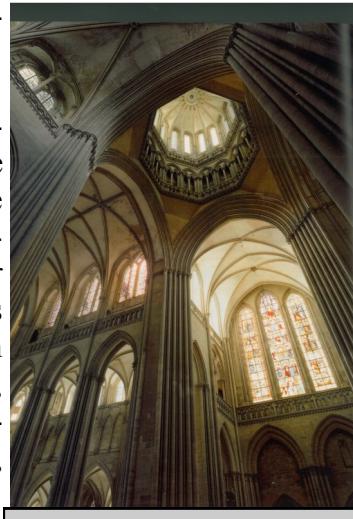
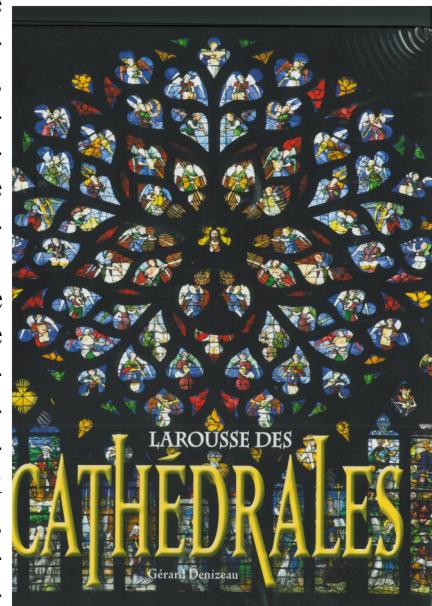
La lecture de ce livre nous renvoie aussi à des souvenirs de cours d'histoire au collège : la cathédrale gothique se distingue de la cathédrale romane notamment

par l'utilisation de la voûte d'ogives et de l'arc-boutant autorisant de très grandes ouvertures pour encore plus de verticalité et une très large pénétration de l'édifice par la lumière. Celle-ci devient un élément omniprésent, sacré par l'utilisation du vitrail (basilique de St Denis).

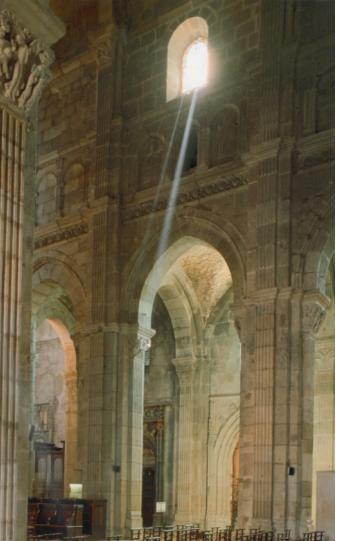
Cathédrale St Lazare à Autun

Invité par Patrice Gélien à l'émission « 2000 ans d'histoire » sur France Inter, Gérard Denizeau insistait sur ce point en soulignant « qu'avec l'utilisation de ces nouvelles techniques le pourcentage de la masse construite par rapport au volume total de l'édifice se trouve nettement diminué sans que la solidité de l'ensemble n'en pâtit. »

**« Le Larousse des cathédrales » est disponible à la bibliothèque**



Cathédrale de Coutances



## Renée Mourre publie son premier roman à presque 80 ans

Renée Mourre, l'imprévisible, a attendu l'aube de sa quatre vingtième année pour publier son premier roman à compte d'auteur, preuve qu'il n'est jamais trop tard pour bien faire.

Cet écrit autobiographique se compose de 3 parties : « Enfance », « les dimanches d'Henriette », « Travaux d'aiguilles et de plumes ».

Née à Bruis au château, Renée Mourre fait donc maintenant partie de nos auteurs locaux et son livre a donc tout naturellement trouvé sa place à la bibliothèque sur « **la table de Cathy** » : c'est ainsi que certains lecteurs ont joliment baptisé ce petit coin de lecture où se trouvent exposés les livres de Gérard Denizeau (Bruis) Philippe Dorin (Ste-Marie), Bernard Giely, Dominique Fabre et Christian Berner (Montmorin) ainsi que ceux de Michel Maximin et de Alain Muret écrits à propos du site archéologique du col des Tourettes.

Dans « Enfance », Renée raconte, avec la rage et la sensibilité qui la caractérise, les premières années de sa vie passées à Bruis (à l'exception de deux années passées à Gap) dans le giron sécurisant de ses parents Martial et Marcellle. Tous deux avaient créé un commerce florissant au château ayant appartenu autrefois à la famille De Rivière. Au rythme d'incessants allers retours entre le présent (la vie moderne et son revers de médaille) et ce passé tant regretté car plus humain, moins stérile, plus spontané, Renée réussissait pour nous

toute une époque, des personnages, un mode de vie bien typique de la vallée de l'Oule :

**Extrait :** « J'aimais beaucoup les soirées d'hiver. Pays de noix, il fallait après avoir vendu les plus belles aux marchands, s'occuper des autres. On gardait les moins mauvaises pour les consommer jusqu'à la prochaine récolte, et avec les autres, on faisait de l'huile. Pendant la journée, les vieux qui ne pouvaient plus s'occuper de nourrir les bêtes ni travailler autrement, s'installaient dans un coin de la cuisine sur une chaise, avec deux corbeilles de chaque côté d'eux. Celle de gauche contenait les noix entières qu'ils prenaient dans leur main gauche, posaient une à une sur une tuile, ronde comme le sont toutes celles de la région, placée à cheval sur leur genou et, avec le maillet dans leur main droite, ils cassaient les noix tenues par la main gauche. Les noix cassées tombaient alors, coquilles et cerneaux, dans l'autre corbeille. Quand il y avait assez de noix cassées pour occuper la dizaine ou plus de personnes invitées, voisins ou parents, on les prévenait. »

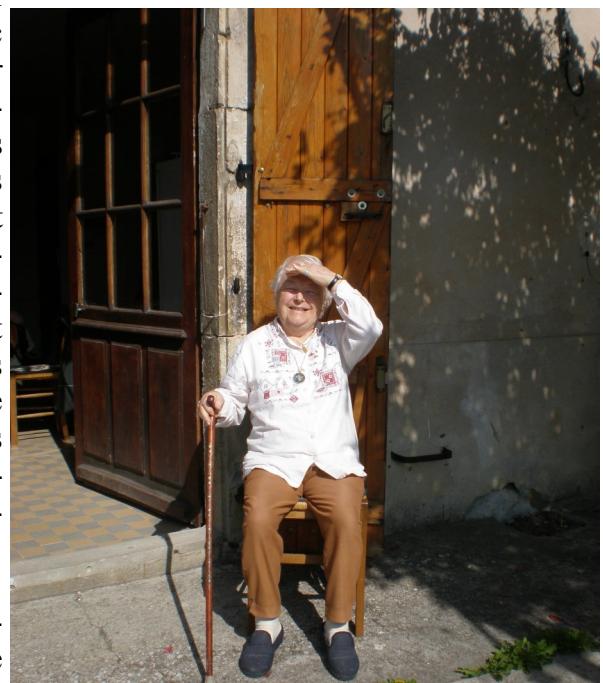
Dans la deuxième partie, Renée nous conte l'histoire d'Henriette (son histoire ? ) quinquagénaire au chômage, en proie à une

grande solitude à l'heure où les enfants ont quitté le nid pour faire leur vie au détriment des dimanches passés autrefois en famille. Ses souffrances de cette époque, Renée nous les livre généreusement et sans artifice dans une intimité toute naturelle qui a pour effet de rapprocher l'auteur de ses lecteurs.

De retour à Bruis pour quelques jours dans la maison familiale, en ce mois de septembre encore tiède et ensoleillé, Renée espère que « **ces quelques pages rappeleront aux plus anciens de la vallée une époque où les gens étaient certes moins riches mais probablement plus heureux qu'aujourd'hui** ».

On peut se procurer le livre de Renée Mourre à la bibliothèque de Bruis.

Renseignements au 04 92 66 04 21



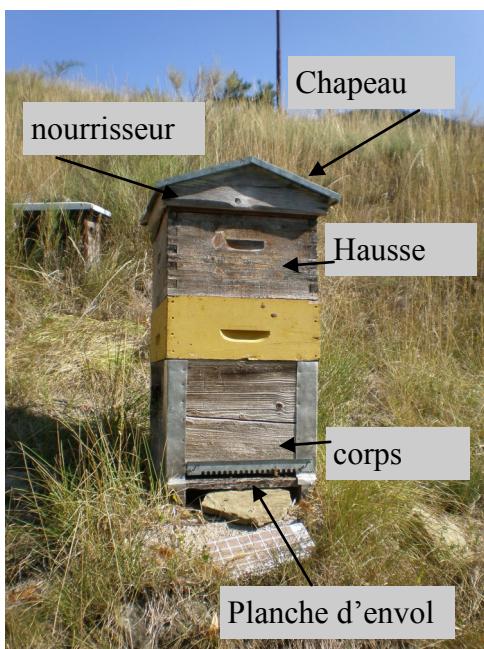
Renée Mourre prend le soleil devant sa maison, heureuse d'avoir rouvert les portes du château pour quelques jours au mois de septembre.

# La récolte du miel à Bruis

Des livres entiers ont été écrits sur les abeilles, sur le miel, sa fabrication, ses propriétés... Bien loin de ces deux pages donc la prétention d'apprendre au lecteur quoi que ce soit de plus sur ce vaste et passionnant sujet. Simplement le plaisir de découvrir un univers mystérieux, un savoir faire universel et local à la fois, et d'y « goûter », à l'écoute de Jean Cousin dont la saveur du verbe n'a d'égal que le miel de ses abeilles !

24 août 2009 : Jean a donné son feu vert. C'est le jour d'aller à son laboratoire pour faire quelques photos. Après ce sera trop tard. Il faudra attendre la récolte de l'année prochaine. Les hausses de ses ruches sont entreposées dans un coin de la pièce et attendent leur tour pour être vidées de leur contenu.

Mais commençons par le commencement et tout commence dans la ruche.



Celle-ci est composée d'un **corps** (caisse en bois sans fond) rehaussé d'une ou plusieurs **hausses** superposées au dessus desquelles se place le **nourrisseur**, le tout étant coiffé d'un **chapeau**.



l'usine de Bollène. « Une fois l'extraction du miel terminée, on récupère la cire. Cela prend la forme d'une grosse galette. J'amène ce pain de cire à l'usine de Bollène où on me le rachète et je reviens avec des cadres



neufs ». Le **nourrisseur** est placé au dessus des hausses. Il est utile lorsque les abeilles viennent à manquer de nourriture. Dans ce cas il faut y déposer du sucre pendant quelque temps d'où l'importance de surveiller les ruches très régulièrement. « *Si on ne va jamais visiter ses ruches il ne faut pas s'étonner d'avoir des pertes* », insiste t-il avec le bon sens qui lui est propre.

Le **chapeau** protège la ruche des intempéries. Il peut être en bois, en forme de toiture. Parfois c'est une simple plaque métallique posée sur le nourrisseur et maintenue en place par le poids d'une pierre.

Quand on observe un cadre on remarque que l'architecture des alvéoles de cire est parfaitement régulière. Cela s'explique : En fait, au fur et à mesure qu'elles remplissent les alvéoles de miel, les abeilles doivent aussi rehausser les alvéoles pour pouvoir continuer à les remplir. Et en cela elles ne font que poursuivre la construction des alvéoles à partir du modèle commencé pour elles à la base. Ce modèle est bien régulier car fabriqué industriellement. Sans cela, l'architecture serait beaucoup plus anarchique et le miel plus difficile à extraire. C'est pourquoi, après la récolte, des cadres tout neufs sont réinstallés dans les ruches.

Ces cadres, Jean les achète à

Lorsque les abeilles ont déposé leur miel dans les alvéoles il faut le récolter. Jean et son neveu Jean-Luc vont chercher les hausses et les ramènent au laboratoire. C'est déjà un gros travail. Jean possède une centaine de ruches dont certaines se trouvent à Valréas, d'autres à Valdrôme au hameau des Près d'où Jean est originaire, et bien sûr à Bruis.

## La récolte du miel à Bruis

L'opération suivante consiste à sortir les cadres un par un et à les racler de chaque côté car le miel déposé en der-



nier a durci et « fait bouchon ». Les cadres sont ensuite déposés dans deux centrifugeuses dont l'une est très ancienne. L'extraction du miel peut donc commencer par la mise en route de ces appareils. Le miel s'écoule dans un seau placé sous le robinet de la centrifugeuse. Un chinois placé sur le seau permet un premier filtrage. Le miel ainsi obtenu est déjà excellent mais on y trouve encore quelques particules de cire. Pour y remédier, il faut encore le verser (à travers une gaze =



deuxième filtre) dans un maturateur. Le miel est ensuite laissé à décanter pendant plusieurs jours. Les impuretés remontent à la surface formant cette pellicule blanche que l'on retrouve également en surface des pots de miel. C'est le troisième filtre. Il n'y a alors plus qu'à le mettre en pots.



Cette année la récolte n'a pas été très abondante : 800 kg environ. Pour une raison totalement inconnue, les abeilles n'ont pas butiné le tilleul. C'est incompréhensible s'étonne Jean Cousin qui n'avait jamais vu ça. Et pourtant il connaît bien le sujet : en 1993, Jean, à sa grande surprise, s'est vu attribuer une médaille d'or pour sa production de miel.

Depuis 1982, le **varroa** est venu semer la panique dans la filière apicole. D'origine asiatique, cet acarien parasite les abeilles en leur pompant le sang. Il faut donc impérativement traiter en plaçant une languette imprégnée de produit sur un des cadres de la ruche.



# Bibliothèque : « lire en toute énergie »

## Une conférence sur le thème : « Alerte au climat » à la bibliothèque de Bruis

Mise à disposition par l'Espace Info Energie de Gap en partenariat avec la Bibliothèque Départementale de Prêt des Hautes Alpes, l'exposition sur le thème « Alerte aux climats » pouvait se visiter à Bruis dans les locaux de la bibliothèque du 28 septembre au 4 novembre inclus.

Cette initiative s'inscrivait dans un cycle de plusieurs animations mises en place à Bruis cet automne à la demande de la bibliothécaire de ce relais, sur proposition de la BDP et portant toutes sur le thème du changement climatique. C'est dans ce contexte que le public a pu assister le mercredi 30 septembre à une conférence d'une heure environ. Celle-ci était animée par Brigitte Lebioda de « l'Espace Info Energie de Gap » qui s'est vu confier par l'Ademe la mission d'informer le public sur la notion de maîtrise de l'énergie principalement en matière de transport et d'habitat.

Vaste et complexe sujet que celui du réchauffement climatique, et tellement rebattu ! Cette conférence a permis toutefois de fixer quelques idées fortes.

A commencer par le fait qu'il serait plus exact de parler de changement climatique plutôt que de réchauffement : rien ne dit en effet que le golf stream, ce courant marin qui réchauffe nos côtes françaises ne sera pas remplacé dans les décennies à venir par un courant froid. En effet, le réchauffement climatique induit par l'augmentation des émissions de gaz à effet de serre (dont le principal responsable est le gaz carbonique ou Co2) risque fort de mettre à mal un équilibre jusque là assuré par le « thermostat planétaire » naturel qu'est le couple atmosphère / océan lequel permet des échanges continuels de chaleur et d'eau sous forme de vapeur et de pluie. Les grands phénomènes climatiques tels que El Nino s'en trouveront modifiés.

Que la terre se réchauffe n'en est pas moins une certitude. Les chiffres, s'il est encore besoin d'en citer sont parlants : En France, au cours du 20<sup>ème</sup> siècle et suivant les endroits, il a été constaté un réchauffement allant de 0,7 °C et 1,1°C, ce qui peut paraître insignifiant mais qui est énorme quand on sait que 5°C seulement différencient une période glaciée d'une période inter glaciée. La durée d'enneigement sur cette même période a diminué de 25 à 40 %.

Le réchauffement climatique actuel est sans précédent aussi en cela qu'il est quasiment perceptible à l'échelle d'une vie humaine.

Et le protocole de Kyoto, le sommet de Johannesburg, .... dans tout ça ?

En 97, les pays développés s'étaient engagés à réduire d'ici à l'an 2010 leurs émissions de gaz à effet de serre de 5% par rapport à 1990. Nous sommes en 2009 et l'objectif n'est pas atteint, notamment à cause d'une consommation en énergie sans cesse croissante dans les domaines du transport et de l'habitat.

Il n'en fallait pas plus pour que le débat soit lancé et dans le public les questions ont fusé : Pourquoi alors le gouvernement subventionne t-il l'industrie automobile au lieu de chercher à développer le ferromtalage ? Pourquoi est-il aujourd'hui impossible, même en faisant preuve de toute la bonne volonté du monde, d'acheter un réveil qui fonctionne sans pile, à l'ancienne ? Un conseil à retenir peut-être au cours de cette soirée : préférer les productions locales, souvent de meilleure qualité, aux produits d'importation dont le faible coût s'explique souvent par l'exploitation d'une main d'œuvre bon marché et ne doit pas faire oublier la dépense en énergie que représente le transport.



# Bibliothèque : « lire en toute énergie »

Le mercredi suivant, c'est la projection du film « Home » de Yann Arthus Bertrand qui était proposée au public.

Produit par Luc Besson, le film « Home » se caractérise par l' esthétisme saisissant de ses images, prises sur l'ensemble de la planète. Le réalisateur invite le spectateur à constater à travers celles-ci l'évolution visuelle de certains sites, évolution induite par le changement climatique, c'est-à-dire indirectement par l'activité de l'homme partout dans le monde. Et la liste est longue : diminution de 40 % en 40 ans du volume de la banquise, montée des eaux avec toutes les conséquences que cela entraînera sur le devenir des populations concernées, disparition d'espèces vivantes, assèchement de la mer morte du fait d'une agriculture trop intensive sur les rives du Jourdain, fonte annoncée et tant redoutée du « Permafrost, ces terres gelées de Sibérie : il faut savoir que ce phénomène déjà amorcé libérerait dans l'atmosphère une grande quantité de méthane, puissant gaz à effet de serre, bien plus redoutable que le gaz carbonique, aggravant le réchauffement climatique jusqu'à le rendre incontrôlable etc....

Face à ces constats alarmants, le but du réalisateur est d'amener le public à réfléchir sur les changements de comportement à adopter au quotidien et le plus rapidement possible afin d'inverser la tendance. Le film se termine tout de même sur une note d'optimisme, par un inventaire des actions positives déjà amorcées ici et là par les populations ou les pouvoirs publics afin de sauver ce qui peut encore l'être. Une phrase peut-être à retenir en guise de conclusion : « **Il faudra de la mesure, de l'intelligence et de l'innovation** ».

## Bientôt à Bruis : une conférence dans le cadre du programme « Bien vieillir dans ma commune » :

Des précisions vous seront apportées ultérieurement par voie d'affichage.



## Ensemble, autour du livre, c'est tout ...

La bibliothèque de Bruis, à la demande de quelques lecteurs passionnés, se propose de mettre en place des moments d'échange et de détente autour du livre, autour d'un café aussi ou d'un thé si l'on préfère. Ces petites réunions se dérouleraient en toute convivialité. Chacun pourrait par exemple y présenter ses dernières lectures, les conseiller (ou les déconseiller) aux autres participants.

Afin de définir ensemble l'heure et la fréquence de ces rendez-vous, d'en préciser le contenu aussi, une réunion est prévue le mercredi 18 novembre à la bibliothèque à 14 h 30.

Inscrits ou non à la bibliothèque, vous êtes tous cordialement invités à y participer.

# École : un effectif à la hausse pour cette rentrée

Les élèves du cycle 3 relevant du regroupement pédagogique de Montmorin, l'Epine, Ribeyret ont fait leur rentrée le jeudi 3 septembre à l'école de Montmorin.

A noter un effectif nettement en hausse cette année avec 16 élèves inscrits (contre 11 en 2008 et 8 en 2007).

Maire de la commune, Madame Aubert a accueilli la nouvelle enseignante nommée sur le poste : Anne Laure Durand et c'est toujours Christine Emptoz de Bruis qui prend les élèves en charge à la mi-journée pour la pause repas.

Ne jetez pas les p'tits papiers...

Comme l'année dernière, afin d'occuper les enfants à l'heure du repas, Christine a décidé de maintenir les différents ateliers mis en place en 2008 : peinture, travaux manuels, jeux, ...

...à l'occasion papiers, chiffons ...

Dans ce but elle est toujours à la recherche de papiers, crayons, feutres, bouts de laines, tissus, jeux de société, livres pour enfants, etc...

Vous pouvez donc lui faire parvenir vos petits trésors directement à l'école ou à la bibliothèque de Bruis.



- 1 : Allan PONTHIEUX (L'EPINE)
- 2 : Christine EMPTOZ (BRUIS)
- 3 : Alison LAMOURETTE (L'EPINE)
- 4 : Anne-Laure DURAND (GAP)
- 5 : Kassien GOMEZ (RIBEYRET)
- 6 : Alicia MAYOT (RIBEYRET)
- 7 : Carla MURA (L'EPINE)
- 8 : Mia TULLI (BRUIS)
- 9 : Léo COLLOMB (L'EPINE)
- 10 : Laurie PUIG (L'EPINE)
- 11 : Fabien TRUPHEMUS (RIBEYRET)
- 12 : Amandine TENOUX (BRUIS)
- 13 : Eliot TULLI (BRUIS)
- 14 : Ophélie TENOUX (BRUIS)
- 15 : Javier PRÖHL (L'EPINE)
- 16 : Angélina OHLMANN (MONTCLUS)
- 17 : Léna WAGNER (BRUIS)
- 18 : Hugo PUIG (L'EPINE)

# Le carnet de l'Oule

## Vos petites Annonces

(diffusion gratuite,  
s'adresser à la rédaction  
au 04 92 66 04 21 ou  
[ccvocathy@wanadoo.fr](mailto:ccvocathy@wanadoo.fr))

*Vend petit congélateur coffre*

*100 l environ*

*Bon état*

*Prix : 70 €*

*Visible à Montmorin jusqu'à la fin  
du mois de novembre*

*Contacter Monsieur Cottavoz au :  
06 45 49 73 56*

### Divers :

**Une veste d'homme** en laine bleu marine ainsi qu'**une veste de femme** marron clair ont été oubliées récemment lors d'une réunion dans la salle polyvalente de Bruis. Vous pouvez les réclamer au 04 92 66 04 21.

Et nous avons appris récemment le **mariage** de **Christian Berger** de Montmorin avec Isabelle Allais de Gap, le 25 juillet 2009 à Gap.

Nous leur adressons toutes nos félicitations et vœux de bonheur.

## Avis : encombrants

Une benne à encombrants sera mise à disposition des habitants de Bruis, Montmorin et Sainte-Marie :

**À Montmorin**, au pied du chemin de l'Infernnet

**Le mardi 29 décembre**

**De 8 h à 12 h et de 14 h à 17 h**

**Il est interdit de déposer des objets à côté des bennes et en l'absence de l'employé communal**

## Bienvenue

Nous souhaitons la bienvenue à une jeune famille installée à Bruis tout récemment : il s'agit de **Valérie Bégou et Benjamin Saunier** ainsi que leurs trois enfants : **Léna Wagner, Cassandra Wagner et Faustine Saunier**. Ils ont franchi le pas opté pour un certain choix de vie. Valérie, la petite fille de Cécile Bompard du Clôt d'Entouret retrouve ainsi ses racines familiales.

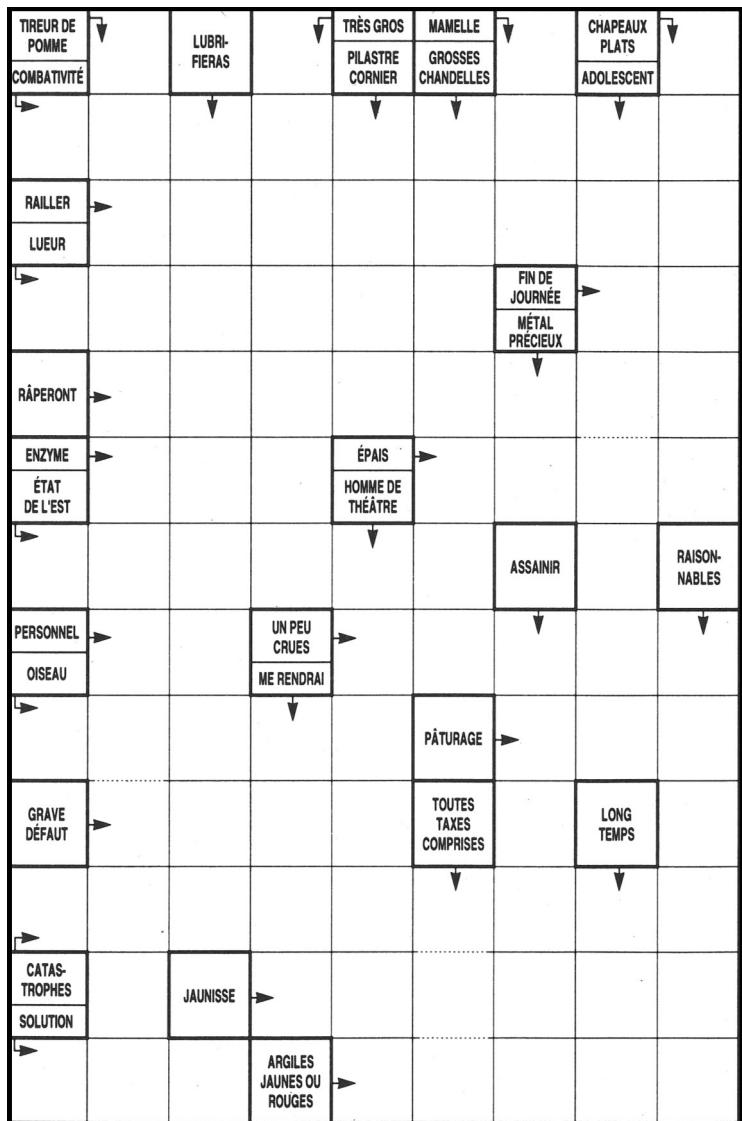
## Délocalisation... de boîte aux lettres

Les usagers l'auront sans doute remarqué : à Bruis, la boîte aux lettres de la Poste a été déplacée et se trouve maintenant sur le mur du bâtiment communal, à côté du tableau d'affichage.

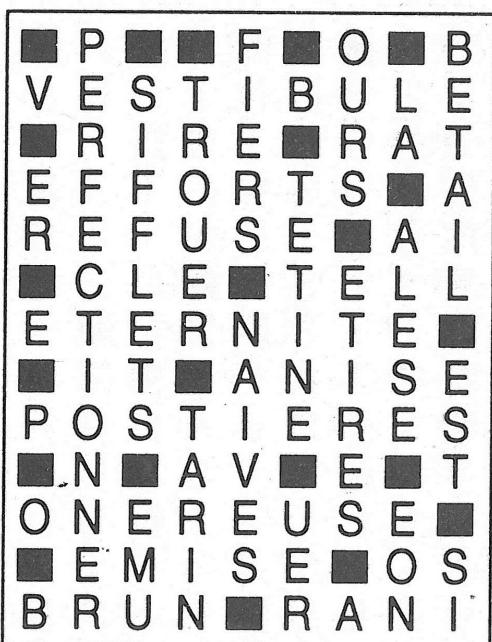
**À noter : le site officiel de la commune de Montmorin** est désormais disponible sur la toile à l'adresse : [mairie-05Montmorin](http://mairie-05Montmorin). Cliquer sur « j'ai de la chance » et « suivez le guide ».

**Bon rétablissement** à **Josette Lombard** de Montmorin qui se trouve actuellement à la maison de repos « la Durance » à Tallard où elle poursuit sa convalescence.

## Les mots fléchés (solution dans le prochain numéro)



### Solution du n° 67



## COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DE LA VALLÉE DE L'OULE

Le village  
05150 BRUIS  
Tél : 04 92 66 04 21 fax : 04 92 48 53 25  
Email: ccvopat@orange.fr  
Ou : ccvocathy@wanadoo.fr

Nos heures d'ouvertures au public :  
Les lundis et jeudis : de 8 h 30 à 12 h et  
de 13 h 30 à 17 h

Bibliothèque intercommunale :  
Ouverte au public :  
Le mercredi,  
de 9 h à 11 h 30  
Et le jeudi,  
De 9 h à 11 h 30  
et de 14 h 30 à 16 h 30

Tél : 04 92 66 04 21  
Fax : 04 92 48 53 25

Dépôt légal : 98009  
Imprimé Par Nos Soins

Rédactrice : Cathy Roumieu

## BULLETIN D'ABONNEMENT

Mme, Mlle, M.  
NOM :  
Prénom :  
Adresse :

Souscrit un abonnement d'un an au bulletin d'information "Au fil de l'Oule".

Montant : 16,00 €  
chèque établi à l'ordre de : "Trésor Public",  
à adresser à : CCVO 05150 BRUIS  
Signature :