

LAVER	↓	SOTTES	↓	LESTE	CITE DE CARNAVAL	↓	MAISONS DE VERRE	↓
ESSAI		GÉNOISE			PARTIE DU SAHARA		EXISTENCE	
→		↓		↓	↓		↓	
CHANDELIER	→							
ÉLATÉRIDÉ								
À TOI	↓							
→						INFINITIF	→	
						MÉPRISER		
						↓		
							PÉNÉTRERAS	
							↓	
TERRES GRASSES								
ELLES SONT BORNÉES	→							
ENLEVÉ	→			TAUPE ROYALE	→			PIÈCE ÉTANCHE
TIRA DE LA FLOTTE				PETITE BAIE				↓
→				↓		DIPLOME	→	
						MILLE- PATTES		
						↓		
DANS LE VENT	→		RÉFUTERA	→				
LÉSIONS			PORT DU SUD					
→			↓					
INCISIVE		SUDISTE RETOURNÉ	→			PARCOURU DES YEUX		NÉGATION
		SANS EFFETS						
→		↓				↓		↓
				BÊTE À BOIS	→			
ARTÈRES	→					ÉRODE	→	

■	D	■	T	■	R	■	S
■	E	■	B	■	O	■	A
■	N	■	A	■	A	■	T
■	T	■	R	■	B	■	I
■	R	■	E	■	G	■	E
■	U	■	P	■	L	■	N
■	S	■	I	■	E	■	G
■	E	■	S	■	R	■	E
■	L	■	A	■	N	■	O
■	E	■	D	■	E	■	I
■	N	■	E	■	S	■	V
■	T	■	R	■	S	■	E
■	S	■	A	■	E	■	S
■	E	■	B	■	R	■	R
■	L	■	O	■	E	■	I
■	A	■	N	■	S	■	A
■	N	■	S	■	T	■	N
■	S	■	S	■	S	■	S
■	E	■	R	■	R	■	E
■	L	■	A	■	E	■	L
■	A	■	R	■	L	■	A
■	N	■	S	■	S	■	N
■	S	■	A	■	S	■	S
■	E	■	B	■	R	■	E
■	L	■	O	■	E	■	L
■	A	■	N	■	S	■	A
■	N	■	S	■	T	■	N
■	S	■	S	■	S	■	S
■	E	■	R	■	R	■	E
■	L	■	A	■	E	■	L
■	A	■	R	■	L	■	A
■	N	■	S	■	S	■	N
■	S	■	A	■	S	■	S
■	E	■	B	■	R	■	E
■	L	■	O	■	E	■	L
■	A	■	N	■	S	■	A
■	N	■	S	■	T	■	N
■	S	■	S	■	S	■	S
■	E	■	R	■	R	■	E
■	L	■	A	■	E	■	L
■	A	■	R	■	L	■	A
■	N	■	S	■	S	■	N
■	S	■	A	■	S	■	S
■	E	■	B	■	R	■	E
■	L	■	O	■	E	■	L
■	A	■	N	■	S	■	A
■	N	■	S	■	T	■	N
■	S	■	S	■	S	■	S
■	E	■	R	■	R	■	E
■	L	■	A	■	E	■	L
■	A	■	R	■	L	■	A
■	N	■	S	■	S	■	N
■	S	■	A	■	S	■	S
■	E	■	B	■	R	■	E
■	L	■	O	■	E	■	L
■	A	■	N	■	S	■	A
■	N	■	S	■	T	■	N
■	S	■	S	■	S	■	S
■	E	■	R	■	R	■	E
■	L	■	A	■	E	■	L
■	A	■	R	■	L	■	A
■	N	■	S	■	S	■	N
■	S	■	A	■	S	■	S
■	E	■	B	■	R	■	E
■	L	■	O	■	E	■	L
■	A	■	N	■	S	■	A
■	N	■	S	■	T	■	N
■	S	■	S	■	S	■	S
■	E	■	R	■	R	■	E
■	L						

Page 12

Vos démarches administratives : bon à savoir

* Pour toute question relative à vos démarches administratives (droits et devoirs du citoyen, assurances, sécurité sociale, impôts, etc...), en faisant le 39 39 vous serez mis en relation avec des spécialistes des différents ministères, des juristes,... qui vous renseigneront ou vous aiguilleront vers les bonnes personnes. Ce numéro est réservé aux particuliers.

* Il est également vivement conseillé de créer un compte unique sur le site service-public.fr. Ce compte vous permettra de réaliser vos démarches en ligne, de gérer vos documents administratifs et d'échanger avec les administrations.

* Enfin, **Nathalie Jouve** de la MSAP de Serres viendra assurer une permanence dans les locaux de la MSAP de Valdoule (Espace rural numérique de Montmorin) le **mercredi 4 octobre** vers 14 h (après un bon café !). L'idée est de renseigner les usagers, ou de les aider à monter ou compléter des dossiers dans tous les domaines (RSA, Pôle Emploi, RSI, ...)

Infos pratiques, divers,...

* Pendant l'été les conteneurs semi enterrés (bacs jaunes et ordures ménagères) de Valdoule sont collectés un mardi sur deux dans le cadre d'une planification automatique par les services.

* Des **listes d'adresses mails** ont été constituées par Cathy Roumieu et Corinne Tenoux. Grâce à ces « groupes » Cathy peut informer les habitants des événements relevant de l'Espace rural numérique de Montmorin (animations, fermetures exceptionnelles, ...) et Corinne peut communiquer les informations relevant de la mairie de Valdoule. Ces listes sont bien sûr encore incomplètes. Nous vous invitons, si vous souhaitez être informés de la sorte, à communiquer votre adresse mail à Cathy (msap.oule@sisteronais-buech.fr) et à Corinne (mairie.valdoule05@orange.fr) en précisant les domaines qui vous intéressent.

* Le nouveau numéro Pour connaître les **pharmacies de garde** dans le 05 est le 08 25 74 20 30

* Un pull de femme au crochet écru a été retrouvé dans la cour de l'école après la fête de Montmorin. Sa propriétaire peut venir le récupérer à l'Espace rural.



Le marché local de Valdoule en images

(voir aussi page 3)



Le carnet de l'Oule

Cousinades au château

Mme Louise Baup, née Gillibert, était institutrice à Montmorin. Originaire de La Pierre elle était la deuxième d'une famille de 10 enfants.

Au mois de juillet, Arlette Serratrice, sa fille, et Brigitte Gondouin sa petite fille ont réuni leurs cousins germains et leurs descendants pour de joyeuses retrouvailles à Montmorin.

Ponctuée d'innombrables bavardages, cette belle journée ensoleillée restera un chaleureux souvenir dans le cœur de chacun des participants.



Charlyne et Harmony ont été baptisées

C'est dans l'Eglise St Arnoux de Montmorin, village natal de leur grand-mère, que **Charlyne et Harmony Rebatte Magnetti** de La Bâtie Neuve ont reçu ce dimanche les sacrements du baptême. et c'est le Père Charles Troesh (membre du groupe vocal "les prêtres" et prêtre de La Batie Neuve) qui officiait, assisté du Père Matthieu, responsable de la Laure de l'Adoux d'Oule à Montmorin. Cette belle journée s'est prolongée dans la salle polyvalente de Montmorin.



Bon rétablissement à Elie Cousin de Bruis, qui est de retour à son domicile depuis le 1er septembre après une période de convalescence au Rio Vert (La Saulce).

Décès :

Rose Desbonnets, la maman de Claudine et Arsen Dewilde est décédée le 12 mai à Sainte-Marie où elle vivait avec son fils au quartier de la Frêche. Elle allait avoir 85 ans sous peu. Elle a été incinérée à Gap. Nous présentons nos sincères condoléances à Arsen, Claudine et ses deux filles Sandrine et Séverine.

Décès :

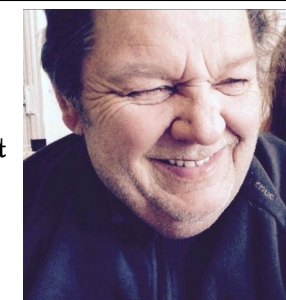
Yves Ansaldi est décédé le 19 Août 2017 à l'âge de 66 ans.

Yves venait chaque été à Sainte-Marie depuis qu'il était enfant.

Il aimait inviter ses voisins pour partager les pizzas au feu de bois qu'il confectionnait lui-même dans le four de la maison à Sainte-Marie, afin de passer un moment entre amis.

Il a été inhumé au cimetière de Saint-Pierre à Marseille.

Nous présentons nos vives et sincères condoléances à sa femme Shérazade, ses trois filles Soumia Sarah et Sabrina, et son fils Gatien ainsi qu'à ses 7 petits enfants Enzo, Liora, Rayan, Kylian,



Agenda :

Fête d'Halloween sur poney à la ferme équestre de Montmorin le 31 octobre

Et : fête d'Halloween à la bibliothèque le jeudi 2 novembre à partir de 15 h (venir déguisé)

Sous réserve de confirmation : un loto et un repas sont organisés le 4 novembre à Montmorin par l'association Montmorin Assos.

Voir aussi (ci-joint) le calendrier des animations organisées ou coordonnées par la médiathèque.

La rivière de L'Oule à la loupe !

Le 20 juillet une vingtaine de personnes étaient rassemblées devant la médiathèque intercommunale de Valdoule à Montmorin, au départ d'une promenade qui devait les emmener sur les rives de l'Oule. Cette excursion était programmée dans le cadre d'activités culturelles mises en place cet été par la médiathèque autour du thème « l'eau, source de vie ».

C'est le technicien rivière Stéphane Pons qui était mandaté à cette occasion pour rassasier la curiosité des participants au fil de la promenade (financement CCSB et Département 05)

Si ce dernier avait bien anticipé son intervention, passionné qu'il est de toutes les questions ayant trait aux écosystèmes des ripisylves, il semble que la rivière aussi et notamment une libellule cordulegaster boltonii (dite aussi cordulégastré annelé) s'était préparée à accueillir les visiteurs en leur offrant un spectacle rare : celui de la ponte des œufs dans l'eau ! « Vous avez eu vraiment beaucoup de chance d'avoir pu assister à ce balai. Malheureusement, si cette libellule pond aujourd'hui cela veut dire que demain elle sera morte »

Ainsi va la vie au bord de l'Oule, une vie intense comme l'atteste la présence de toutes petites truites quelques dizaines de mètres seulement en aval de la source mais aussi de gammars, têtards, larves de trichoptères à fourreau, ... Autant d'animaux minuscules que l'œil ne remarque pas toujours mais qui ont ravi les visiteurs, lesquels ont pu les observer à travers une loupe et les découvrir ainsi dans leurs moindres détails.

A l'issue de cette promenade découverte, c'est certain, les participants ne verront plus l'Oule tout à fait comme avant. Ils auront en tous cas été sensibilisés à la fragilité d'un écosystème qu'un rien peut venir perturber.



Championnats de France des poneys Connemara, la Ferme équestre de Montmorin y était !!!

Les 25 et 27 août avaient lieu en Corrèze, à Arnac – Pompadour sur le site des haras nationaux, les championnats de France des poneys exclusivement de race Connemara. Alix Angelvin, la créatrice de la ferme équestre de Valdoule (Montmorin) s'y est rendue avec Mélina Joubert, une de ses élèves de Bruis qui avait déjà terminé première à la course « club 4 » au concours du Poët. Faisaient aussi partie de l'expédition : « Fantasia de Montmorin » une ponette femelle, « Extra de Montmorin » un mâle et Creeve Bay. Alix et Mélina concourraient dans des catégories différentes. Mais dans toutes les catégories (concours des 3 ans montés, des femelles poneys de 2 ans, des jeunes présentateurs, ...) les concurrents étaient évalués et classés par des juges irlandais à l'œil plus qu'averti, l'Irlande étant le berceau de cette race. Mélina et Alix sont revenues avec des étincelles dans les yeux, tellement heureuses d'avoir pris part à cette compétition mythique pour les passionnées d'équitation qu'elles sont.

Dans la catégorie « présentatrices de ponettes de 2 ans », Fantasia a terminé huitième. Huitième place aussi pour Mélina, qui concourrait dans la catégorie des jeunes présentateurs avec Creeve Bay. Quant à "Extra de Montmorin" (catégorie des trois ans montés) il a gravi la plus haute marche du podium en remportant l'épreuve de sauts d'obstacles en liberté ! Depuis sa petite vallée de l'Oule, la ferme équestre de Montmorin a côtoyé les plus grands et n'a donc pas démerité !



Atelier

« boussole »

Pour ne pas perdre le nord : fabriquer soi-même sa boussole. C'est ce que proposait Annie Cousin de Bruis en juillet. Chutes de polystyrène, cure dents et surtout ... un peu d'eau : voilà tout le matériel nécessaire pour y parvenir ainsi qu'un peu d'habileté.



Un petit marché qui voudrait bien devenir grand

Par la magie du bénévolat, cet été a vu fleurir à Montmorin un petit marché local sans prétention qui pourtant fait bien des heureux et attire de plus en plus de clients. Chaque mercredi après-midi dès 15 h, habitants et estivants convergent sur la place du 19 mars, cabas et porte-monnaie sous le bras pour acheter des produits de fabrication locale et artisanale sur les stands de Didier Reymond (saucissons d'âne, pâtés, croquants aux noix, confitures, ...), Jean-Marc Bonnard (légumes de saison cultivés au Moulin : oignons, pommes de terre, ail, courgettes,...), Lucie Stumpf (fromages de chèvre de la ferme de Montjay, sous toutes leurs formes, de la pyramide à la faisselle en passant par le demi sec, la bûche cendrée,...). Il était également possible de se restaurer sur place au Food truck de Patrick Borla (glaces, cafés, paninis, ...) ou au snack d'Ingrid Roesch (pâtisseries, gaufres, jus de fruits,...)



Et Pierrette s'en revient du marché !

Originaire du pays (famille Pizzini) Pierrette Carvin a retrouvé sa maison de village où elle habite tout l'été. Elle s'en revient du marché qui est à deux pas de sa rue, les bras chargés de victuailles. Pour cette retraitée marseillaise sans moyen de locomotion ce petit marché est une véritable aubaine. « C'est génial ! Cela faisait des années que je n'avais pas acheté de fromage de chèvre. J'en ai pris pour mon fils mais j'en garde 3 pour moi, quand même ! »



Tout est parti de la Maison de service au public à l'Espace rural numérique

Avec l'accord de la mairie de Valdoule qui s'est occupée de la partie administrative, Bernadette Dufour, une télétravailleuse assidue de l'Espace rural, s'est proposée pour l'organisation de ce petit événement hebdomadaire. Ayant suivi, depuis la MSAP une formation à distance très solide en permaculture, l'organisation de tels événements est tout à fait dans ses cordes. Sur place, l'agent d'accueil dispose de toutes les informations, contacts, personnes ressources et c'est bien pratique. Un collectif marché a été créé afin de veiller au bon déroulement de cette attraction (branchement des compteurs, comptage des clients, ...). Ce groupe est composé :

* d'élus responsables des commissions concernées : Nathalie Bourgeaud pour la commission « Développement du territoire local » et Lucile Endignous pour la commission « Environnement/Communication/Tourisme/Information »

* des exposants cités ci-dessus

* d'habitants engagés dans la vie de la vallée : Patrick Carvin, Daniel Berger, Gilles Girousse, Bernadette Dufour, Jean Corbière et Geneviève Bouillet.

Et après ?

L'enjeu consiste maintenant à pérenniser le petit marché local de Valdoule. Pour cela, la mairie, le collectif marché, Bernadette et l'Espace rural numérique resteront mobilisés. Et tous ne manquent pas d'idées. Une boîte à idées justement est ouverte à l'Espace rural. Tout un chacun peut venir y déposer ses idées pour que petit marché devienne grand ! Enfin, à l'appel de Bernadette plusieurs réunions ont permis d'aborder d'autres sujets dépassant le cadre du marché du mercredi (marché de Noël, brocante, local de vente pour l'automne,...). A ce jour un marché artisanal est prévu pour le 4 novembre à Montmorin de 11 h à 16 h

Fêtes votives ...

Montmorin : toujours mieux chaque année

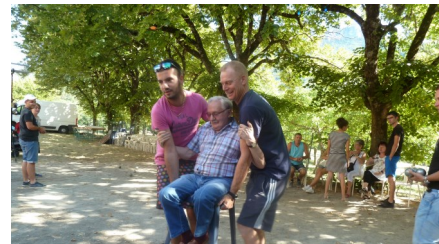
La fête votive de Montmorin se déroulait le 1er week end d'août et sur trois jours. Trois jours donc trois concours de boules qui ont consacré de nombreux gagnants : l'équipe du tout jeune Even Genebrier et Eric Cousin le vendredi, puis Ilir Kuqi et Fabien Lepart le samedi et enfin Ilir Kuqi et Pascale Girousse le dimanche.



Partout dans le village régnait une ambiance festive, conviviale et amicale : autour de la buvette, installée pour la première fois dans la cour de l'école, et surtout pendant les 2 soirées dansantes et ... délirantes !

C'est aussi dans la cour de l'école qu'a eu lieu le grand repas champêtre organisé tous les ans par les bénévoles de Montmorin Assos. Et parmi eux saluons le cuisinier Albert à qui les quelques 200 convives doivent ce somptueux et copieux aïoli provençal servi avec un assortiment de légumes variés.

Parmi ces convives, elle est tout d'abord passée inaperçue mais ne l'est pas restée très longtemps : au côté de Gérard Tenoux, le maire de la commune nouvelle de Valdoule et d'Eveline Aubert désormais 1ère adjointe au maire, la députée Pascale Boyer a saisi cette occasion pour découvrir ce petit territoire. Elle en parle comme d'une révélation : « j'ai découvert une très belle vallée où je compte bien revenir. Vous avez un cadre de vie exceptionnel » mais de rajouter aussitôt : « même si je me rends bien compte que si c'est une chose de la visiter pendant l'été c'en est une autre j' imagine d'y vivre pendant l'hiver avec l'éloignement, ... ».



Tellement bien la fête de Montmorin que certains ne voulaient même plus partir !

Fête votive de Bruis : en plein mois d'août, l'heure était à l'insouciance et au divertissement !

La fête votive de Bruis s'est déroulée sur les deux journées du 14 et 15 août. Les concours de pétanque ont été plébiscités comme toujours.

La fête a vu une affluence inhabituelle au cours de ces deux journées et notamment lors de la soirée dansante du 14.



L'eau, source de vie : les conférences

Sa passion pour Giono, il la partage

Le 28 juillet, la médiathèque intercommunale de Valdoule proposait une animation culturelle dans la salle polyvalente de Bruis, toujours dans le cadre du projet culturel « l'eau, source de vie ».

Sur l'aimable proposition d'Eric Briot, enseignant en lettres et histoire de l'art, en vacances à Chatusse (Montmorin) ce dernier a organisé la projection du film « l'eau vive » de François Villet après en avoir fait une présentation très complète.

L'eau vive : le film, la chanson ou le recueil de nouvelles ? De quoi s'y perdre, voire s'y noyer... Spécialiste de Giono pour en avoir fait son sujet de thèse, Eric Briot a apporté les éclaircissements qui s'imposaient sur ce joli titre, non sans rappeler que Giono se définissait lui-même comme « écrivain ne sachant pas nager ! » Car si on connaît Giono, l'auteur, on ignore souvent son travail en tant que scénariste. Giono s'est toujours intéressé au cinéma qu'il voit comme « un nouveau langage » mais les adaptations de certaines de ses Œuvres par Pagnol ne correspondront pas à ce qu'il attendait. On dit même que les deux auteurs entretenaient des rapports de « frères ennemis ».

Alors en 1955, lorsque le projet d'aménagement de la Durance se précise avec la construction du barrage de Serre Ponçon et que la compagnie EDF lui commande le scénario d'un film - à cette époque déjà il faut « communiquer » -, il finira par accepter. Toutefois, le rôle d'un romancier étant d'inventer des histoires, il parviendra à imposer l'idée de la fiction face à EDF qui voyait plutôt un documentaire pour promouvoir le barrage. Mais alors comment faire pour montrer aussi et surtout l'avancement des travaux sur tout le cours de la Durance. Ce défi, Giono parviendra à le relever au travers d'un scénario habile : tout s'articule autour de l'argent de l'expropriation que les membres d'une famille se disputent. Et tous habitent tout le long du fleuve : Cavaillon, Rochebrune, Pertuis...



Léonard de Vinci vu par Gérard Denizeau

Le 13 août en fin d'après-midi avait lieu à Bruis une causerie par l'historien Gérard Denizeau, auteur du très beau livre paru récemment chez Larousse : « Léonard de Vinci le génie visionnaire ». Dans le cadre du projet culturel « l'eau, source de vie », Gérard Denizeau avait carte blanche pour lier son intervention à ce thème et c'est spontanément qu'il a proposé d'évoquer la vie et l'œuvre de Léonard de Vinci, ce dernier ayant semble-t-il entretenu un rapport quasiment passionnel avec l'eau, un élément qui le fascinait, ne serait-ce que parce l'eau, « toujours en mouvement, jamais ne connaît la quiétude » selon ses propres dires. C'est en effet à travers de nombreux manuscrits, croquis originaux, par Léonard de Vinci que G. Denizeau a souhaité faire découvrir cet artiste de génie. Un livre donc directement alimenté « à la source », en toute objectivité, quitte à remettre en questions quelques idées reçues mais fausses. Un exemple : peu de gens savent que Léonard De Vinci n'était pas très reconnu de son vivant. D'où ce sentiment d'échec qui habitait cet autodidacte, lui qui, enfant illégitime n'avait pas « fait ses humanités » comme tout bon aristocrate de cette époque. L'héritage culturel qu'il laissera sera à son image : à la fois immense et dérisoire, énigmatique et mystérieux, lui qui inventa la technique du « clair-obscur ». Mais s'il y a un domaine où, selon Gérard Denizeau, le maître s'est distingué c'est bien celui de l'intuition. Léonard de Vinci n'était pas un scientifique au sens strict et pourtant, nombre de ses croquis préfiguraient des ouvrages qui ont été réalisés bien plus tard. Cela est vrai dans de nombreux domaines et notamment celui de l'hydraulique. Écluses, pompes aux mécanismes complexes, canaux d'irrigation, ... Léonard de Vinci l'ingénieur voulait maîtriser l'eau, cette force de la nature capable de révéler « la terrible colère de Dieu ».



L'eau, source de vie : les spectacles

La compagnie Artem a ravi les enfants

S'il n'est pas toujours facile de capter l'attention des enfants, et surtout des plus petits, sur la durée, le 19 juillet en fin d'après-midi, la compagnie Artem a brillamment relevé ce défi !

C'est à la demande de la bibliothèque intercommunale du secteur que les 3 artistes de la compagnie sont venus interpréter leur spectacle « Doboado ». Cette commande s'inscrivait dans le cadre du projet « l'eau, source de vie » mis en place pendant tout l'été sur le territoire de Valdoule (Bruis, Montmorin et Sainte-Marie) et cofinancé par le Département et la CCSB dont dépend la bibliothèque.

Pour être retenu, le spectacle devait donc aborder le thème de l'eau et ce fut bien le cas : Doboado est une marionnette en bois flotté toute biscornue qui se lance à la recherche de ses origines. Il lui faudra pour cela se rendre dans la forêt magique...

Une cinquantaine de personnes au moins ont assisté au spectacle. Allant de surprises en surprises, de bruitages en chansons ou personnages gigantesques, les enfants ont manifestement bien compris aussi l'histoire qui s'articulait pourtant sur une cascade de jeux de mots parfois très subtils. Ils ont même été comblés quand ils ont eu le droit après le spectacle, d'aller essayer les instruments : calebasse à eau, xylophone, bâton de pluie...

En marge du spectacle les pizzas de David et les gaufres de Nicolas ont eu aussi beaucoup de succès sur la place du 19 mars.



Une grande église pour une grande chanteuse : Alexia Carr

Pour ceux qui ne l'avaient encore jamais entendu chanter, la surprise a dû être totale. Alexia Carr, qui parle plutôt dans les graves est pourtant mezzo soprano. La voûte séculaire – et fraîche – de l'Eglise St Arnoux (Montmorin) où elle chantait le 4 août en vibre encore !

Invité par la médiathèque intercommunale de Valdoule à cette animation gratuite, qui s'inscrit dans le cadre du projet culturel « l'eau, source de vie », le public présent n'aura pas regretté le déplacement.

Depuis plusieurs années, Alexia fait son chemin dans le monde artistique, un monde vaste dans son cas puisqu'elle cumule de multiples talents : ici dans la vallée de l'Oule, les habitants la connaissent déjà pour l'avoir vu incarner leur héroïne locale Philis de la Charce dans le film du réalisateur Lionel Baillemonat « Mille de la Charce » sorti en 2016 et ce, excusez du peu : au côté de Marie-Christine Barrault !

Mais sait-on qu'elle est tout autant chanteuse lyrique, la nature l'ayant dotée d'une voix de mezzo soprano, poète, peintre ou encore sculptrice ? Une artiste complète donc comme l'a qualifiée Madame Aubert, 1ère adjointe au Maire de Valdoule, à l'issue du concert.

Alexia n'a donc pas eu de mal à mettre au point un répertoire sur le thème de l'eau, selon la commande qui lui avait été faite : des chansons, elle en avait plus d'une dans son sac mais aussi des poésies, et un tableau, de sa création, qui sont venus ponctuer et enrichir agréablement ce récital au cours duquel elle était accompagnée par la pianiste Catherine Silie.

Avec ravissement l'assistance a pu entendre des œuvres plus ou moins connues comme, parmi bien d'autres : « Santa Lucia, une chanson napolitaine, l'Air de Desdemona dans Othello de Rossini, « les berceaux » et « Au bord de l'eau » de Gabriel Fauré, et pour finir « Die forelle » (la truite) de Schubert, du pur bonheur car Alexia a montré là toute la mesure de son talent.

Avec un sens pointu du détail, Alexia pour ce concert n'avait rien laissé au hasard : c'est bien sûr toute de bleu vêtue qu'elle est apparue au public et même avec canne à pêche et poisson factice pour « la truite ». Le pull marin était aussi de circonstance quoi qu'un peu trop chaud pour la saison.

Alexia a exposé ses tableaux à la Charce du 17 août au 17 septembre.



... et autres repas

La fête des voisins et amis à Sainte-Marie : réussite totale

Le dernier samedi de juillet comme l'exige la tradition, avait lieu le repas des voisins et amis dans une cours intérieure de Sainte-Marie. De nombreux habitants de Valdoule (Bruis, Montmorin et Ste-Maire) étaient présents. Au total presque 140 convives s'étaient inscrits. Nombreux(es) étaient aussi les participant(e)s au concours de gastronomie. Cette année Philippe et Sylviane Dorin proposaient le thème du gratin. Ça a donc bien gratiné tout l'après-midi dans les cuisines et fourneaux de Valdoule et sur la vingtaine de participants c'est Françoise Berger de Montmorin qui a séduit le public (enfin, son gratin !) avec un gratin dauphinois moelleux et bien aillé comme il se doit. Elle est donc arrivée avec un gratin et repartie avec une rosette et nous la félicitons, tout comme Philippe et Sylviane pour l'organisation de cette soirée plus que parfaite et très appréciée sur ce territoire.



Le repas de s Jean de l'Oule : et de cinq !!!

Désigné l'année dernière par ses pairs, cette année c'est Jean-Luc Aimonier qui s'est attelé à l'organisation de ce repas pour sa 5ème édition. Et c'est à l'auberge des Baronnie à l'Epine que le rendez-vous était donné le 25 août aux 23 convives inscrits (les Jean, et leurs conjoints).

Accueillis à leur arrivée par les aubergistes William et Julie Morin, les Jean (et Jeannine) sont passés à table où les attendait un repas gastronomique tout en raffinement, confectionné uniquement avec

des produits de terroir, et faits maison, selon la devise de l'établissement. Les Jean présents ont regretté l'absence de certains qui, retenus pour diverses raisons n'ont pas pu participer au repas. Mais ils étaient là quand même, ne serait-ce que par la pensée. Ils ont aussi eu le plaisir d'accueillir de nouvelles recrues venus des villages de Sainte-Marie, Montmorin et même la Charce.

Selon la coutume instaurée en 2013 par Jean-Louis Roumieu, à l'origine de cette belle initiative, Jean-Luc Aimonier a ensuite désigné son successeur et l'année prochaine, c'est Jean-Claude Amiot de Bruis qui dirigera les opérations (choix du restaurant, liste des inscrits, date,...). Rendez-vous est donc pris pour 2018, à peu près à la même époque.



Tous sympathiques et tous bien beaux nos « Jean » de l'Oule !

Pour les petits : raconte tapis !

Début août une séance de raconte tapis d'après l'album « Bon appétit Monsieur Lapin » était programmée à la bibliothèque. Les enfants ont donc pu suivre sur le livre et sur le tapis l'histoire de ce lapin qui n'aime plus les carottes ! A leur demande et aussi parce que c'était bien pratique, deux enfants (Raphaël Verdier et Harmony Magnetti Rebatte) se sont joints à la bibliothécaire pour l'aider à réaliser cette séance, avec beaucoup de succès.

Un petit goûter a ensuite été improvisé grâce à la générosité des uns - qui avaient apporté les biscuits faits maison - et des autres - qui sont repartis chercher du jus de fruit.

Et puisqu'à deux pas de là sur la place, c'était l'heure du marché, quelques adultes se trouvaient là aussi en simple curieux mais ont été ravis d'assister à cette petite animation qu'ils ne connaissaient pas.

Pour les enfants qui n'ont pas pu être présents ce jour-là, une deuxième séance a eu lieu le 23 août. Les enfants ont eu la joie de découvrir également des nouveaux jouets donnés par des habitants : remerciements aux familles Kaemmerer et Parcy.



En vacances mais toujours à l'école ... d'antan

À l'Espace rural numérique le bureau d'écolier en bois à deux places - d'époque - a toujours beaucoup de succès auprès des enfants comme des adultes. Les uns y viennent pour jouer à l'école, en se laissant aller aux pleins et déliés avec plumes sergent major et encre Waterman (tous le matériel est prévu pour ça), les autres s'y assoient pour se souvenir de leurs jeunes années et retrouver les odeurs de craie, d'encre, ou encore découvrir l'album des photos d'école d'autrefois (celles de Bruis, Montmorin et Ste-Marie), les vieux registres d'appel du temps de Madame Baup, ... Cet espace dans l'espace, baptisé « au plaisir d'écrire » est un petit coin magique au beau milieu de la bibliothèque. Plutôt anachronique, il s'impose en toute modestie juste à côté du coin de lecture numérique où des tablettes et liseuses, avec contenus pédagogiques, presse, connexion Internet, sont mises à la disposition des lecteurs, le tout étant prêté pendant l'été par la BDP05. Les enfants naviguent d'un coin à l'autre sans se poser plus de questions ce qui n'est pas pour déplaire à la bibliothécaire !

L'année dernière déjà, Philippe Dorin, un des « auteurs près de chez nous » en vacances à Valdoule (Ste-Marie) avait apporté du matériel d'écriture (cahiers à lignes, plumiers, encriers,...) afin d'encourager le public à redécouvrir les plaisirs de l'écriture et même de la calligraphie. Cette année il a complété cette petite collection par un support à buvard, des boîtes d'étiquettes, de plumes et autres encriers : des objets chinés dans des vides greniers ou marchés aux puces si bien que le bureau en bois de l'Espace rural est devenu un véritable petit musée où s'exposent tous ces objets si attachants pour ceux qui ont connu « l'école de Jules Ferry ». Un grand merci à Philippe Dorin pour cette heureuse initiative.

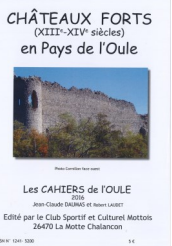
A gauche : Louane Triolaire est l'arrière petite fille de Simone Triolaire qui fut secrétaire de mairie pendant de nombreuses années à Montmorin et dont la belle écriture était légendaire. A droite : Elise Verdier a aussi des attaches familiales dans la vallée, étant la petite fille de Jacky Verdier. Toutes deux ont voulu se replonger dans l'ambiance de l'école au temps de leurs grands parents.



Des livres, des auteurs très près de chez nous

Dans les **cahiers de l'Oule** 2016 Jean-Claude Daumas et Robert Laudet se penchent sur les châteaux forts en pays d'Oule (XIII^e - XIV^e siècles).

Ce numéro contient entre autres, plusieurs pages consacrées aux trois villages de Valdoule : le château du haut du village à Montmorin mentionné dès 1242, la tour ronde et la tour carrée de Sainte-Marie et le donjon de Bruis (communément appelée tour sarrasine). Les férus d'histoire y trouveront des informations précieuses sur les propriétaires de ces édifices médiévaux, leurs particularités architecturales, etc... En vente à la maison de la presse (la Motte Chalancon) ce numéro est disponible pour le prêt ou la consultation sur place à la médiathèque de Valdoule.



Toujours plus beaux : les livres de Gérard Denizeau

Gérard Denizeau vient de publier de nouveaux travaux chez Larousse. Très attaché à la Haute Vallée de l'Oule où, dit-il « c'est là que j'aurais voulu vivre » il offre systématiquement ses récentes parutions à notre bibliothèque : le Larousse des châteaux, des cathédrales, l'aventure des cathédrales, Paris d'un siècle à l'autre, la bible expliquée par la peinture et d'autres encore... font donc partie du fonds propre de la bibliothèque et constituent même un véritable patrimoine pour la Haute Vallée de l'Oule.

Dans cette longue liste, le dernier arrivé n'est pas des moindres : Léonard de Vinci Le génie visionnaire est un gros volume évidemment magnifique, somptueux, comme tous les précédents mais qu'il surpasse pourtant encore par son originalité. Car ce livre dévoile aussi entre ses pages des manuscrits authentiques (dont les originaux sont conservés dans les plus grands musées ou bibliothèques du monde) : des « bonus » qui viennent étayer et agrémenter les chapitres mis en page avec toujours autant de minutie et d'esthétique.

Extraits des différents codex (cahiers de pages manuscrites au nombre de 7 que sont les codex Atlantique, de Madrid, Leicester, ...), ces planches ajoutent à ce livre pourtant déjà très complet sur la vie et l'œuvre de Léonard de Vinci une émotion particulière véhiculée par des croquis, dessins, plans, parfois raturés, repris, fruits d'observations, d'intuitions,... Et surtout, concernant les textes, (et c'est là une autre originalité de ce génie de la Renaissance qui, on le sait était un gaucher notoire) ces derniers sont entièrement rédigés en écriture spéculaire dite écriture en miroir.



La Vallée de l'Oule inspire !

Le cercle des « auteurs près de chez nous » (ces nombreux auteurs viscéralement attachés à la Haute Vallée de l'Oule et qui y passent une partie de leurs vacances) vient récemment de s'agrandir avec l'arrivée d'une nouvelle romancière : Sophie Miglianico. Pour la situer : Sophie est la fille de François Casado de Montmorin, le créateur de « l'Ecurie Casado », un musée d'outils anciens dans la rue du Pied de ville.

Cet été, en vacances à Montmorin, Sophie a créé la surprise en venant offrir à la bibliothèque son tout premier roman : MagnusMens

La genèse de cette aventure, dont le tome 2 est déjà en préparation, n'est pas banale : « Tout a commencé un matin de décembre il y a quelques années. Je venais de me réveiller avec un beau rêve dans la tête que j'avais envie de prolonger. C'est vraiment comme cela que j'ai commencé à écrire cette histoire, juste pour moi, juste pour pouvoir lire le livre dont j'avais envie » explique Sophie dont le visage radieux traduit le bonheur d'avoir atteint son but. L'histoire, les personnages de ce roman de Science-Fiction sont donc nés à Montmorin. Auto publié ce livre est pour l'instant uniquement disponible sur Internet où il rencontre un vif succès sur les réseaux sociaux (face book, twitter). On peut le commander en version papier ou numérique sur Amazon.

